

সময় : ৩০ মিনিট

পূর্ণাল : ২০

[বিঃ দ্রঃ- সরবরাহকৃত নৈব্যক্তিক অভীক্ষার উভারপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণ সম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক উভারের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা ভরাট কর। প্রতিটি প্রশ্নের মান-১।]

- | | |
|--|---|
| ১. ভাষার প্রধান উপাদান কয়টি ? | ১২. স্বরবর্ণের সংক্ষিপ্ত রূপকে কী বলে ? |
| ক. ১ | খ. ২ |
| গ. ৩ | ঘ. ৪ |
| ২. ভৌগলিক ব্যবধানের কারণে সৃষ্টি ভাষার রূপৈচিত্র্যক কী বলা হয় ? | ১৩. ‘আ’ ধ্বনির পর ‘আ’ ধ্বনি থাকলে উভয়ে মিলে কী হয় ? |
| ক. উপভাষা | ক. ই |
| খ. কথ্য ভাষা | ঘ. উ |
| গ. সংকেত ভাষা | গ. আ |
| ঘ. প্রমিত ভাষা | ঘ. দু |
| ৩. প্রাণিগতে একমাত্র কাদের ভাষা আছে ? | ১৪. ‘পরীক্ষা’ শব্দের সম্বন্ধ বিচ্ছেদ কোনটি ? |
| ক. পাখির | ক. পরি + ঈক্ষা |
| খ. মানুষের | খ. পরি + ইক্ষা |
| গ. পশুর | গ. পরী + ইক্ষা |
| ঘ. সবার | ঘ. পরি + ক্ষা |
| ৪. বাগমন্ত্রের সাহায্যে আমরা কী উৎপাদন করে থাকি ? | ১৫. যে সব ভাষা লেখার ব্যবস্থা নেই তাকে কী বলে ? |
| ক. বর্ণ | ক. ইশারা ভাষা |
| গ. বাক্য | খ. মৌখিক ভাষা |
| ৫. সাধু ও চলিত ভাষার মূল পার্থক্য কোন পদে বেশি দেখা যায় ? | গ. লিখিত ভাষা |
| ক. বিশেষ্য ও বিশেষণে | ঘ. সবকটি |
| খ. ক্রিয়া ও সর্বনামে | ১৬. সমাজের কোন বিশেষ পেশার ভাষা বৈচিত্র্যকে কী ভাষা বলে ? |
| গ. বিশেষ্য ও ক্রিয়ায় | ক. প্রমিত ভাষা |
| ঘ. বিশেষণ ও ক্রিয়ায় | খ. সামাজিক ভাষা |
| ৬. উচ্চারণের একক কী ? | গ. উপভাষা |
| ক. বর্ণ | ঘ. পেশাগত ভাষা |
| গ. অক্ষর | ১৭. যে ধ্বনি উচ্চারণকালে জিভ কম্পিত হয় তাকে কী ধ্বনি বলে ? |
| ৭. মৌলিক স্বরধ্বনি কয়টি ? | ক. শিস |
| ক. ৫ | খ. নাসিক্য |
| গ. ৮ | গ. স্পষ্ট |
| ৮. যুক্তব্যঞ্জন কত প্রকারের ? | ঘ. কম্পিত |
| ক. ২ | ১৮. কর্তৃনালীয় ধ্বনি কোনটি ? |
| গ. ৪ | ক. খ |
| ৯. ‘হিমালয়’ এর সঠিক সম্বন্ধ বিচ্ছেদ কোনটি ? | ঘ. খ |
| ক. হিম + আলয় | ১৯. অগোলাকৃত স্বরধ্বনি কোনটি ? |
| খ. হিমা + লয় | ক. অ |
| গ. হিমা + আলয় | খ. আ |
| ঘ. হি + মালয় | গ. এ |
| ১০. ষড়ধ্বনির উচ্চারণে কয়টি বিষয় গুরুত্বপূর্ণ ? | ঘ. ও |
| ক. ২ | ২০. কোন ভাষার সীমাবদ্ধতা আছে ? |
| গ. ৪ | ক. লিখিত ভাষা |
| ১১. ঘর্ণজাত ধ্বনি কোনটি ? | খ. ইশারা ভাষা |
| ক. প্ | গ. মৌখিক ভাষা |
| ঘ. ঘ | ঘ. সবকটি |

ক্যান্টনমেন্ট পাবলিক স্কুল এ্যান্ড কলেজ, সৈয়দপুর

হোম টেস্ট (১) -২০২০ খ্রি।

শ্রেণি : ষষ্ঠি

বিষয়: বাংলা ২য় পত্র (রচনামূলক প্রশ্ন)

(দ্রষ্টব্য: ডান পাশের সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান জ্ঞাপক।)

সময় : ১.৩০ মিনিট

১। সারমর্ম লিখো : (যে কোন একটি)

সার্থক জনম আমার জন্মেছি এই দেশে

সার্থক জনম মা গো তোমায় ভালোবেসো॥

জানি নে তোর ধনরতন

আছে কি না রানির মতন,

শুধু জানি আমার অঙ্গ জুড়ায় তোমার ছায়ায় এসো॥

কোন বনেতে জানি নে ফুল

গঢ়ে এমন করে আকুল,

কোন গগনে ওঠে রে চাঁদ এমন হাসি হেসো॥

আঁখি মেলে তোমার আলো

প্রথম আমায় চোখ জুড়ালো

ওই আলোতে নয়ন রেখে মুদ্র নয়ন শেষো॥

পূর্ণমান : ৩০

$1 \times 5 = 5$

২। ভাব-সম্প্রসারণ লিখো: (যে কোন একটি)

ক) চরিত্র মানবজীবনের অমূল্য সম্পদ।

খ) আপনারে লয়ে বিব্রত রাখিতে

আসে নাই কেহ অবনী পরে,

সকলের তরে সকলে আমরা

প্রত্যেকে মোরা পরের তরে।

$1 \times 5 = 5$

৩। অনুধাবনটি পড়ে নিচের প্রশ্নের উত্তর দাও: (যে কোন একটি)

$1 \times 5 = 5$

দিনের বেলা সোনার থালার মতো সূর্য কিরণ ছড়ায় চারপাশে। এমনি সময়ে সচরাচর আকাশ নীল। কখনো সাদা বা কালো মেঘে ঢেকে যায়। ভোরে বা সন্ধিয়ায় আকাশের কোনো কোনো অংশে নামে রঙের বন্যা। কখনো-বা- সারা আকাশ ভেসে যায় লাল আলোয়। রাতের আকাশ সচরাচর কালো হয়, কিন্তু সেই কালো চাঁদোয়ার গায়ে জ্বলতে থাকে রংপালি চাঁদ আর অসংখ্য ঝকঝকে তারা ও গ্রহ।

ক) দিনের বেলা আকাশের রং কেমন থাকে ?

খ) রাতের বেলা আকাশে চাঁদ ও তারা দেখা যায় কেন ?

গ) দিন ও রাতে আকাশে রঙের যে পার্থক্য দেখা যায় তা লেখো ?

ঘ) তোমার দেখা আকাশের সঙ্গে অনুচ্ছেদের আকাশের মিল কোথায় ?

ঙ) খালি চোখে দেখা আকাশ আর অনুচ্ছেদে বর্ণিত আকাশ কি একই ? ব্যাখ্যা করো।

অথবা,

অনুচ্ছেদ লিখো:

ক) ছবি আঁকা।

$1 \times 5 = 5$

অথবা,

তোমার পরীক্ষার ফলের সংবাদ জানিয়ে বাবার নিকট একটি চিঠি লিখো।

৫। রচনা লিখো: (যে কোন একটি)

$1 \times 10 = 10$

ক) বর্ষাকাল : [ভূমিকা, গুরুত্ব, কৃষিতে বর্ষাকাল, বর্ষাকালের পরিবেশ, প্রাকৃতিক সৌন্দর্য, তাংপর্য, উপকারিতা, অপকারিতা, উপসংহার।]

খ) আমাদের বিদ্যালয় : [ভূমিকা, প্রতিষ্ঠা, বিদ্যালয়ের পরিবেশ, শিক্ষক ও শিক্ষার্থী, লেখাপড়ির পদ্ধতি, লাইব্রেরি, অনুষ্ঠানাদি, পরীক্ষার ফল, নিজস্ব বৈশিষ্ট্য, উপসংহার।]

গ) জাতির পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান: [ভূমিকা, জন্মস্থান, তারিখ ও সাল, শৈশবকাল, শিক্ষাজীবন, নেতৃত্ব, রাজনৈতিক জীবন, অবদান, জীবনাবসান, উপসংহার।]

সারাংশ লিখো:

ভাত বাঙালির বহুকালের প্রিয় খাদ্য। সরু সাদা চালের গরম ভাতের কদর সবচাইতে বেশি ছিল বলে মনে হয়। পুরোনো সাহিত্যে ভালো খাবারের নমুনা হিসেবে যে-তালিকা দেওয়া হয়েছে, তা হলো কলার পাতায় গরম ভাত, গাওয়া ঘি, নালিতা শাক, মৌরালা মাছ আর খানিকটা দুধ। লাট, বেগুন ইত্যাদি তরকারি প্রচুর খেতে সেকালের বাঙালিরা, কিন্তু ডাল তখনো বোধ হয় খেতে শুরু করেনি। মাছ তো প্রিয় বস্তুই ছিল। বিশেষ করে ইলিশ মাছ। শুঁটকির চল সেকালেও ছিল বিশেষ করে দক্ষিণাঞ্চলে। ছাগলের মাংস সবাই খেত। হরিণের মাংস বিয়েবাড়িতে বা এরকম উৎসবে দেখা যেত। পাখির মাংসও তা-ই। সমাজের কিছু লোক শামুক খেত। ক্ষীর, দই, পায়েস, ছানা- এসব ছিল বাঙালির নিয়মিত। আম-কঁঠাল, তাল-নারকেল ছিল প্রিয় ফল। খুব চল ছিল নাডু, পিঠেপুলি, বাতাসা, কদম্ব- এসবের। মসলা দেওয়া পান খেতে সকলে ভালবাসত।